



LEXIS

Nº 52/2018

Publicación de la
Biblioteca Concertada
ADIDA-Comfenalco



ADIDA
Asociación de Institutores de Antioquia

Comfenalco
Antioquia

POR QUÉ MAESTRO?

*Por qué a veces lo veo triste y malgeniado,
es que acaso tiene problemas
o es que en su casa lo regañan,
lo mismo que a mí?*

*MAESTRO, por qué a veces me enseña
teorías que ni usted ni yo podemos practicar?*

*MAESTRO, por qué a veces me enseña
el significado de la palabra libertad,
pero se disgusta cuando quiero ser como soy?*

*MAESTRO, por qué a veces me agobia
con trabajos inútiles,
que en la vida de nada me han de servir?*

*MAESTRO, por qué a veces me regaña
repitiendo sermones de palabras vacías
que nunca entiendo ni podré comprender?*

*MAESTRO, por qué a veces me exige y me exige
y no se da cuenta que ni siquiera tengo
con qué comprar un pan?*

*MAESTRO, por qué me enseña
que en el mundo no debe haber desigualdad
pero se disgusta cuando quiero ser igual a usted?*

*Pero, a pesar de su cara triste y angustiada,
lo admiro, maestro,*

*cuando practica y me enseña
a buscar el verdadero camino de la LIBERTAD.*

Reproducción

Extraído del libro Antología: Poesía, Educación y

LEXIS No. 52/2018

Publicación de la Biblioteca Concertada ADIDA-Comfenalco Antioquia.
ISSN: 1794-5518
Calle 57, No. 42-70. Teléfonos: 229 10 17 / 229 10 19 A.A.: 51421. Medellín, Colombia. e-mail:
biblioteca@adida.org.co
Presidente de ADIDA
Luis Fernando Ospina Yepes

Secretario de Asuntos Pedagógicos
Rodrigo Alberto Velásquez, 2016-

Coordinador(a) proyecto Biblioteca Concertada ADIDA Comfenalco:
Juan Rafael Fernández Pérez (2014-2018)
Patricia Andrea Montoya Arenas (2018 - Actual)

Bibliotecólogo ADIDA
Rubiel Echavarría Agudelo

COMITÉ EDITORIAL:
Juan Rafael Fernández Pérez
Bibliotecólogo de la Escuela Interamericana de Bibliotecología y Especialista en Gestión Cultural de la Universidad de Antioquia.

Patricia Andrea Montoya
Bibliotecóloga de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia y
Tecnóloga en archivística de la Universidad de Antioquia.

Elkin Jiménez Díaz
Licenciado en Historia y Filosofía de UNAULA y Magister en Sociología de la Educación de la Universidad de Antioquia.

Harold Antonio Ibarquén Mena
Licenciado en Educación, Español y Comunicación Audiovisual de la Universidad Tecnológica de Pereira;
Especialista en Gerencia Educativa con Énfasis en Gestión de Proyectos de la Universidad Católica de Manizales; Magister en Educación de la Fundación CINDE Colombia de Manizales; Candidato a Doctor en Ciencias de la Educación de la UMECIT de Panamá.

Cesar Augusto Bermúdez Torres
Historia de la Universidad de Antioquia y promotor de lectura de Comfenalco Antioquia.

Beatriz Elena Manrique Loiza
Bibliotecóloga de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia.

Rosa Inés Echeverri Monsalve
Bibliotecóloga de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia.

Rubiel Echavarría Agudelo
Bibliotecólogo de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia.

Corrección y edición de textos Lexis, No. 52:
José Reinaldo Longas Avendaño y César Augusto Bermúdez Torres.

Diagramación, impresión y terminación:
Nidya Castrillón Garzón. Cel: 311 632 96 94.
La publicación Lexis tiene propósitos educativos y culturales, y su distribución es gratuita. Se autoriza su reproducción parcial o total con la correspondiente referencia bibliográfica y dando los créditos a los autores de los artículos. La responsabilidad sobre el contenido de los artículos es exclusiva de los autores.

CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	2
EL 2017 Y LOS AVATARES DE LA PROFESIÓN DOCENTE	3
HACIA UN MODELO PEDAGÓGICO EN LA UNIVERSIDAD	18
PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN	23
DESDE LAS AULAS: LOS MICROCUENTOS	32
FERIA DEL LIBRO BOGOTÁ 2018.....	46
BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA.....	59
CIBERDIRECCIONES.....	61



PRESENTACIÓN

Para este número tuvimos muy buena respuesta de colaboradores: entre ellos, el profesor Carlos Elías Arroyave hizo un excelente ejercicio pedagógico con sus estudiantes de la Universidad de Antioquia para mejorar la enseñanza de la bioquímica, quedando consignado en escritos; seleccionamos por ahora: “Los microcuentos, una estrategia pedagógica enfocada en el aprendizaje significativo desde la postura ausbeliana”.

Desde hace varios años, ADIDA y su biblioteca asisten a la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBO) y hacen el esfuerzo económico de traer un buen número de textos para beneficio de nuestros usuarios, que bien puede ser toda la comunidad educativa. Desde luego, que hay ciberdirecciones y, por supuesto, versos en la presente edición.

Que disfruten este nuevo LEXIS y lo difundan.

ELKIN JIMÉNEZ DÍAZ.

*Magíster en Sociología de la Educación de la Universidad de Antioquia.
Licenciado en Historia y Filosofía de UNAULA.*

EL 2017 Y LOS AVATARES DE LA PROFESIÓN DOCENTE

Farid Villegas Bohórquez¹

A ELKIN JIMÉNEZ: UN MAESTRO

Presentación

El presente texto tiene por objeto poner en contexto el Decreto 2277 de 1979, el estatuto docente que surge como resultado de las grandes luchas magisteriales del siglo XX. En el desarrollo se sitúan antecedentes históricos como lo fueron el Frente Nacional, la crisis del bipartidismo y el fin de la hegemonía ideológico-administrativa de la Iglesia católica. Se pretende con este documento hacer memoria de los avatares de la lucha magisterial en medio del conflicto armado y el asedio por parte del gobierno que hizo todo lo pertinente para que el reconocimiento de la presión docente fuera un fiasco político de la sociedad civil y da cuenta del pensamiento alternativo que se abrió paso entre 1970 y 1980. Las aportaciones del profesor Elkin Jiménez y el cruce de sus datos con los trabajos sociológicos de *Orlando Fals Borda*, *Camilo Torres Restrepo*, *Virginia Gutiérrez de Pineda*, *Carlos Escalante Angulo* y *Eduardo Umaña Luna* son esenciales para el tratamiento de este análisis, que espero pueda trascender a las emociones para evocar hitos definitivos en la gesta

¹ Docente investigador de ASDEM, Magíster en Literatura, UPB, Medellín. Máster en Relaciones Internacionales, Universidad Rey Juan Carlos, España. Actualmente cursa el doctorado en filosofía, UPB, Medellín. Profesor de Lengua Castellana, Institución Educativa San Vicente de Paúl, Medellín.

intelectual de los educadores que vieron morir la Constitución de 1886 y surgir el ordenamiento constitucional de 1991, bajo la consigna de los derechos fundamentales del ser humano.

Palabras clave:

Profesión docente, estatuto, educación, lucha magisterial, garantías.

Crónica del 2277 (relato de antecedentes 10 años de lucha por el Estatuto Docente)

Los regímenes especiales en Colombia sitúan, en la regulación del ejercicio de la profesión docente, una característica patética: dos estatutos rigen el conglomerado de los casi 300.000 maestros oficiales que hacen efectivo el derecho fundamental a la educación (artículo 67 Constitución Política de Colombia, 1991), en todo el territorio nacional. El Decreto 2277 de 1979 y el Decreto 1278 de 2001. Es como si una doble interpretación jurídica diera origen a un mismo servicio, aspecto de sumo ambiguo, cada vez que la garantía es una y no debería haber límites endógenos en contratación para un servicio que exige igualdad de responsabilidades para quienes lo ofrecen y exigencias análogas para todos los que ejercen la profesión docente en el sector oficial del país.

Pero esto no es nuevo. El Gobierno colombiano nunca ha unificado, en 200 años de historia republicana, los criterios de contratación del docente. Se sabe que los ha habido de todos como en botica: maestros con contrato a término fijo, maestros por OPS, maestros de cátedra, voluntarios y, en el menos desafortunado de los casos, maestros a término fijo, con nombramiento de planta, como se suele decir en el gremio. Hay maestros normalistas y los hubo bachilleres, aquellos que llegaron al oficio porque

sabían leer y escribir o porque fue el puesto que le quedaba al alcalde para pagar un favor político. Álvaro Salom Becerra en la novela *Al pueblo nunca le toca*, es un buen referente para ambientar estos cuadros artesanales que anteceden a la profesión docente, cuando el país se lo repartieron los gamonales bipartidistas liberales y conservadores, que a la final fueron lo mismo, pero que encubrían el maniqueísmo moral de su reparto actuando entre dos banderas: azul o roja.

En el año 1970, Misael Pastrana llega en apretadas condiciones al Palacio de San Carlos, y es nombrado ministro de Educación Luis Carlos Galán Sarmiento. La duda ante un triunfo pírrico, que derrotó al general Gustavo Rojas Pinilla, puso en entredicho la credibilidad social de los dirigentes y de las instituciones, y la decisión popular se volcó a la movilización. Los grupos de izquierda se radicalizan, dando fuerza a movimientos como las Farc-EP, el ELN, el EPL. En la coyuntura un grupo de jóvenes intelectuales, en su mayoría hijos de empresarios y dirigentes de derecha, integran el M-19, con lo cual se da inicio a una época de relevo generacional y se difunde la crítica al sistema.

Los maestros no se quedan atrás y ante la explotación rampante de la que vienen siendo víctimas, empiezan a reclamar del Estado garantías para la realización del servicio educativo, que en la Constitución de 1886 fue de dominio delegatario de la Iglesia católica, tal y como se lee en su artículo 41: *“la educación pública será organizada y dirigida en concordancia con la Iglesia católica” (Constitución Política, 1886).*

Es válido hacer una breve digresión para destacar que en 1903, muy posterior a la guerra de los Mil Días, se expide la Ley 39 de 1903, reglamentada por el Decreto 491 de 1904. Es a partir de esta disposición

que se legitima el ejercicio de la educación y se dividen los alcances propedéuticos de la enseñanza oficial en educación primaria, secundaria, industrial, profesional y artística. Además, esta norma estableció que la educación pública en el país estaría regida por los cánones de la religión católica, con el atributo de que la educación primaria debería ser gratuita pero no obligatoria. Ésta es quizás la causa por la cual gran parte de las generaciones de niños, niñas y adolescentes, en la primera mitad del siglo XX fueron a los frentes de trabajo, acentuándose una sociedad altamente analfabeta. En la primera década del siglo, el índice de analfabetismo en Colombia osciló entre el 60% y el 70%; se necesitaron 80 años para que dicho indicador bajara al 10%.

Volviendo a la década del setenta, *se debe decir* que éste no fue un panorama de crisis sólo para Colombia. Al respecto, la investigadora María de la Luz Arriaga escribe sobre la situación que igual se estaba viviendo en México, en la misma década:

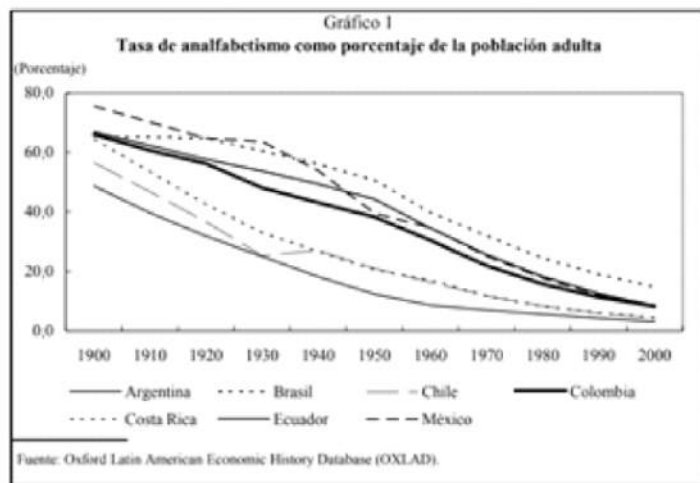
Durante más de dieciocho meses, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), el más numeroso del país y de América Latina, ha sido sacudido por las más grandes movilizaciones ocurridas desde 1943, año en que se fundó. Entre junio de 1979 y febrero de 1981, ha habido paros con un promedio de treinta días en Chiapas, Oaxaca, Valle de México, Hidalgo y Guerrero; una huelga constitucional de 42 días en Morelos; cuatro manifestaciones nacionales con un promedio de cien mil participantes en cada una; cuatro "plantones" frente a las oficinas de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y del SNTE, en la Ciudad de México, el primero de veinte mil

maestros oaxaqueños en mayo-junio de 1980, el segundo de dieciocho mil maestros de Chiapas y Morelos el 5 de noviembre, el tercero de diez mil maestros del Valle de México los días 25 a 27 de noviembre del mismo año de 1980; a la fecha, el último plantón fue de treinta y cinco mil maestros de Guerrero², Hidalgo y Valle de México el 2 de febrero de 1981 (Arriaga, 1979, p. 79).

Las causas del conflicto del magisterio en la década del setenta, radican en las precarias condiciones de vida y de trabajo que fue causa de una crisis inflacionaria, consecuencia de los procesos de reparto de la riqueza en el periodo del Frente Nacional, que estuvo plagado de acendradas corruptelas y clientelismos por parte de la dirigencia nacional. Como en México, Argentina, Chile y Brasil, se percibe en la nación una congelación de salarios y restricción en el gasto social. Recordemos que los niveles de analfabetismo en los años setenta fueron para Colombia alarmantes, muy por encima de Chile, Argentina y Brasil, y escasamente por debajo de México.

El analfabetismo de los años setenta alarma, y es quizás esta situación la que motiva a que en 1983 se expida el Decreto 1633, *por el cual se establece el Plan Nacional de Alfabetización-Camina*.

² Como dato curioso, de Guerrero son los estudiantes de la Normal Superior desaparecidos en el 2015.



Según las investigadoras María Teresa Ramírez y Juana Patricia Téllez C., el bajo nivel de formación de los colombianos era notorio desde el Siglo XIX. Es así que “la incapacidad y rivalidad de los partidos políticos por organizar y regular la educación a lo largo del siglo XIX, las guerras civiles y los escasos recursos con que contaba el país, llevaron a que Colombia a comienzos del siglo XX fuera uno de los países más atrasados del mundo en materia educativa” (Ramírez & Téllez, 2006).

El 2277

El Estatuto Docente 2277 de 1979 es, entre diversos aspectos, un acontecimiento nacional que se convierte en acción ejemplar de los maestros de Colombia para América Latina. Los atropellos por parte del Estado y la fuerza pública, las marchas como antecedentes de integración gremial, entre las que se recuerda como un hito histórico la Marcha del Hambre (1966), llevaron al rechazo nacional de una legislación que se

proponía reducir la profesión docente a un oficio artesanal con precarias reivindicaciones salariales y prestacionales:

El 14 de septiembre de 1966, una asamblea de docentes en Santa Marta decidió que caminarían los 1.600 kilómetros desde esta ciudad hasta Bogotá. Unos 400 maestros salieron de la capital del Magdalena el 24 de septiembre de 1966. A su paso, los habitantes en los pueblos les animaban, les ofrecían agua y comida; y otros educadores se sumaron a la marcha. El 21 de octubre de ese año llegaron a su destino. La terquedad del gobierno de turno, en cabeza de Carlos Lleras Restrepo, cedió ante el acto heroico de los maestros y maestras, que recibieron la solidaridad sindical y política del país. La Marcha del Hambre representó reivindicaciones importantes para el magisterio, como el pago cumplido de los salarios en los cinco primeros días de cada mes. Además, sentó las bases de la carrera docente que se concretó 13 años después con el Estatuto 2277 de 1979, y que aún se mantiene vigente (Fecode, 2016).

Los maestros de Colombia y los estudiantes rechazaron de facto la propuesta de estatuto, centrada en el Decreto 128 de 1977 presentada por el ministro Hernando Durán Dussán y que recogía las propuestas de su antecesor, Luis Carlos Galán Sarmiento.



Se trataba de una normatividad altamente lesiva para el gremio en la que se consideraban despidos, reducción prestacional y salarial. En torno a esto el profesor Elkin Jiménez, escribe en su libro *Magisterio Antioqueño, 1900-1990*:

Este estatuto, el 128, fue uno de los más reproducidos, analizado y rechazado por el magisterio colombiano. Organizaciones políticas y sindicales se unieron para el mismo objetivo: derrotar el estatuto docente del gobierno. La prensa se ocupó del tema permanentemente. La liberal, con severas críticas hacia el ministro saliente y la conservadora... se convirtió en crítica de todo el gobierno de López Michelsen (Jiménez & Estrada, 1993, p. 292).

De esta forma, utilizando la protesta mediante la toma de ciudades se logra crear el Situado Fiscal, la unificación de los sindicatos del magisterio

alrededor de la Federación Colombiana de Educadores *Fecode*³ y la expedición del estatuto único de docentes mediante el Decreto 2277 (1979). Al respecto escribe la Federación:

Durante la década de los setenta, promovidos por la lucha popular y las huelgas, los sindicatos de maestros se esfuerzan por la unificación de los educadores en un solo sindicato por departamento, la reglamentación de la profesión docente y la lucha por el derecho a la educación... Para finales de la década del setenta se logra reconocer al maestro nombrado por el Estado como maestro oficial de régimen especial, cuando el Congreso expide el Decreto 2277 de 1979 (Fecode, 2012).

El artículo 1º (Decreto 2277, 1979), define de forma categórica el concepto de régimen especial para la profesión docente:

“El presente Decreto establece el régimen especial para regular las condiciones de ingreso, ejercicio, estabilidad, ascenso y retiro de las personas que desempeñan la profesión docente en los distintos niveles y modalidades que integran el Sistema Educativo Nacional”. Éste es quizás el aspecto más representativo de la disposición, puesto que materializa el reconocimiento del Estado a una labor que se encontraba en condición de

³ Fundada el 24 de marzo de 1959 y reconocida por el Ministerio de Protección Social, según Resolución N° 01204 del 6 de agosto de 1962, agrupa a docentes al servicio de la educación pública en Colombia, organizados en 33 sindicatos regionales y uno nacional, con los cuales se integra la estructura federativa. Surge a través de un proceso de fusión de sindicatos nacionales, de niveles de enseñanza y regionales. Su Comité Ejecutivo es elegido por voto directo y democrático de docentes afiliados y afiliadas a los sindicatos que la conforman (Fecode, 2016).

vulnerabilidad en diversos aspectos: estabilidad laboral, garantías fundamentales, salario.

Al crear en el artículo 8º el Escalafón docente, (*“Se entiende por Escalafón docente el sistema de clasificación de los educadores de acuerdo con su preparación académica, experiencia docente y méritos reconocidos”*), el Decreto estimula a las universidades para abrir facultades encargadas de la formación del maestro; entonces éstas darán continuidad al trabajo iniciático de la normales superiores en todo el país. Surge la línea de formación docente que, de acuerdo con el artículo 43, estipula:

“Los educadores en ejercicio vinculados al sector oficial, tendrán derecho preferencial a disfrutar de comisiones de estudio en facultades de educación, en universidades nacionales o extranjeras, como también a participar en seminarios, cursos, conferencias de carácter educativo, dentro o fuera del país” (Decreto 2277, 1979).

En esta parte se resalta el papel de la Universidad Pedagógica de Colombia, cuyo origen se remonta a 1917 en el marco del Primer Congreso Pedagógico Nacional, que logra del gobierno de José Vicente Concha la fundación del Instituto Pedagógico Nacional para Señoritas. A partir de 1955, el Instituto lleva el nombre de Universidad Pedagógica Nacional Femenina, integrado por el Instituto Pedagógico Nacional, las Facultades Universitarias, el Instituto de Bachillerato y las Escuelas Anexas. En 1962 recibe el nombre de Universidad Pedagógica de Colombia y se convierte en motor para la formación de maestros profesionales del país.

Lo anterior viene como acotación a que la profesión docente fue anterior al Decreto. No solo las normales superiores formaban docentes, había todo un proyecto liberal de formación de educadores para la ciencia y el desarrollo nacional.

En conexión con la Pedagógica, la Universidad Nacional de Colombia venía adelantando estudios desde la Facultad de Sociología, fundada por *Orlando Fals Borda, Camilo Torres Restrepo, Virginia Gutiérrez de Pineda, Carlos Escalante Angulo y Eduardo Umaña Luna*, un grupo de intelectuales formados en el exterior dispuestos a promover el desarrollo de las ciencias sociales en el país, desde una perspectiva crítica frente al sistema bipartidista y hegemónico del Frente Nacional, que se despliega entre 1958-1974. La historiadora Zoraida Arcila, se refiere al grupo de intelectuales:

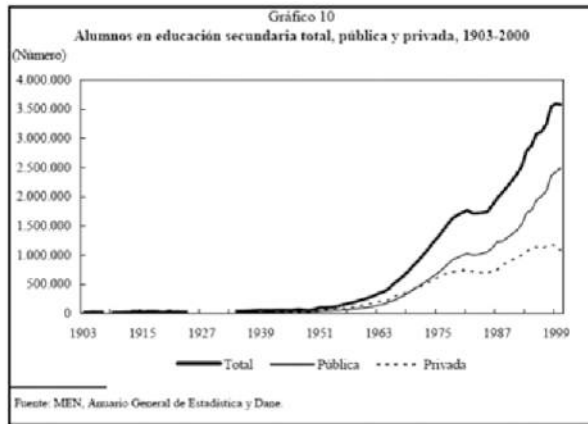
El grupo... formó parte de una generación de profesionales colombianos de las ciencias sociales, testigo, presencial o a distancia, del conflicto y la desintegración social provocados por el llamado período de la Violencia (1946-1957) y comprometido, en buena medida, con las políticas sociales modernizadoras auspiciadas por el primer periodo del Frente Nacional (1958-1962) -cuyos proyectos se vinculaban con su apuesta intelectual-, y con el desarrollo de un campo académico orientado a la resolución de los problemas de la sociedad (Arcila Aristizábal, 2017).

Grupo de intelectuales

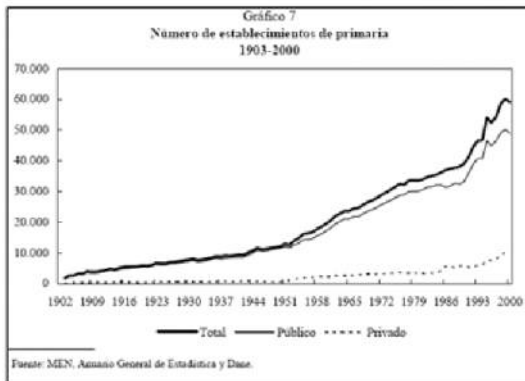
Nombre y apellidos	Fecha de nacimiento	Lugar y región de nacimiento	Fecha de fallecimiento
Virginia Gutiérrez de Pineda	1/11/1922	Socorro, Santander	2/09/1999
Eduardo Umaña Luna	31/08/1923	Bogotá	28/05/2008
Orlando Fals Borda	11/07/1925	Barranquilla, Atlántico	12/08/2008
Carlos Escalante Angulo	22/01/1929	Sincelejo, Sucre	
Camilo Torres Restrepo	03/02/1929	Bogotá	15/06/1966

Fuente: Zoraida Arcila Aristizábal (2017).

Los resultados del 2277 se traducen en una revolución educativa para el país y esto es notable en el aumento exponencial de la matrícula y el crecimiento de las instituciones de educación. Se pasó de 800.000 estudiantes a 2.000.000 aproximadamente en 1980, según datos del Anuario General de Estadística del MEN y el DANE.



Igual se va a notar un incremento en el número de planteles educativos, y todo por la revolución educativa que tomaba cuerpo en este periodo nacional.



El 2277 trascenderá la noción de referente normativo, para constituirse en un referente simbólico, con las primeras de cambio en que se visualiza una transformación de base sobre la concepción del sistema: el gremio magisterial, aunque no resuelve situaciones de precariedad salarial, vulnerabilidad en el sistema de salud y garantías para su formación profesional, sí reivindica, en la perspectiva internacional, su *ethos* profesional y es un aspecto que servirá a los países de la región como Argentina, Ecuador, México y Chile, todos éstos tratándose de levantar de fuertes dictaduras y atropellos a los derechos humanos.

Por 11 años este estatuto determinará los alcances del ejercicio de una profesión mirada con menosprecio por los gobiernos neoliberales que encuentran en la apertura económica, una posibilidad de mercantilización de los derechos fundamentales de la sociedad. De esta manera, los años que se suceden, es decir la década del ochenta será la de la reflexión docente para la práctica de una pedagogía crítica, que verá en la escuela un escenario esencialmente político. Surge el Movimiento Pedagógico en el fragor de un país que se descuartizará entre las pujas del narcotráfico, cuyos tentáculos permean en contubernio las instituciones del Estado. Una guerra declarada de los grupos paramilitares se dejará venir en contra de los dirigentes sindicales y cientos de maestros morirán defendiendo lo que en los años setenta se había conseguido a golpe de gritos en las calles.



Héctor Abad Gómez, Leonardo Betancur Taborda y Luis Felipe Vélez Herrera. Archivo: *El Espectador*.

El asesinato de los docentes Luis Felipe Vélez, Héctor Abad Gómez y Leonardo Betancur Taborda, el mismo martes negro 25 de agosto de 1987, señalaría el horizonte funesto con el que se descubrirá que en Colombia los conflictos políticos se despojan de sus argumentos para resolverse al golpe de un gatillo que hace blanco en la vida.

Conclusión

A partir de entonces no será solo el magisterio el que sufra los avatares de la guerra aupada por un bipartidismo agonizante, sino también las organizaciones sociales y de derechos humanos. El ordenamiento constitucional de 1886 se agota; ya no alcanzan las voluntades políticas. Como diría Gabriel García Márquez en *El Otoño del Patriarca*, la casa se ha prostituido, el Palacio de San Carlos es ahora residencia de criminales, y los estudiantes no dan tregua: van a la calle hordas de indignados, maestros con sus muertos en carteles, la paz está silenciosa, timada, el pueblo reclama y es necesario un nuevo ordenamiento jurídico. El país no espera, los hombres y mujeres de bien van al Congreso y se convoca la constituyente que dará paso a un nuevo ordenamiento: la Constitución Política de 1991.

Una responsabilidad ética, que es a su vez política, ha sido dada a las nuevas generaciones; comprender que el 1278 será la plataforma a un nuevo estatuto docente y en esa esfera sería trágico que los derechos alcanzados con sangre, se pierdan... se hundan en aluviones de corrupción y entrega ideológica.

Muchas gracias;

Farid Villegas Bohórquez

Asdem, octubre 27 de 2017

Referencias bibliográficas:

- Arcila Aristizábal, Z. (2017). *Intelectuales a la caza de la utopía: la instauración de la sociología en la Universidad Nacional de Colombia, 1959-1970*. Facultad de Ciencias Sociales - Flacso. México, D. F.: Flacso.
- Arriaga, M. (1979). El magisterio en lucha. *Cuadernos Políticos*(27), 79-101.
- Constitución Política (Delegatarios de los estados colombianos de Antioquia, Bolívar, Boyacá, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Panamá, Santander y Tolima 1886).
- Constitución Política de Colombia (Asamblea Nacional Constituyente 1991).
- Decreto 1278 (Presidencia de la República 2001).
- Decreto 1633 (Presidencia de la República 13 de junio de 1983).
- Decreto 2277 (Presidencia de la República, 1979).
- Fecode. (2012).
- Fecode-Federación Colombiana de Educadores. Obtenido de <http://prensafecode.blogspot.com.co/p/historia.html>Fecode. (2016).
- Fecode. Obtenido de <https://www.fecode.edu.co/index.php/quienes-somos/historia>.
- Jiménez, E., & Estrada, G. (1993). *Magisterio Antioqueño: 1900-1980*. Medellín, Colombia: Litoarte, Ltda.
- Ramírez, M., & Téllez, J. P. (2006). *La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX*. JLE (36).

HACIA UN MODELO PEDAGÓGICO EN LA UNIVERSIDAD

Efraín Alzate Salazar

“La universidad contemporánea, por definición, alude a lo universal, a la búsqueda de la totalidad, trasciende lo local, lo específico, con la pretensión de abrir horizontes, de generar y compartir conocimientos, de formar personas capaces de incidir en la conformación de un determinado tipo de sociedad. Sin embargo, hay que tener presente que la universidad puede optar por constituirse en gendarme de la organización social dominante o en agente de cambio. Por tratarse de una institución educativa, la universidad nunca será ideológicamente neutra” (Meana, 2008).

La gran mayoría de universidades en el país organizan de manera juiciosa sus proyectos educativos institucionales conforme a los requerimientos que cada gobierno trae, con el ánimo de granjearse la confianza y el reconocimiento a la hora de buscar los registros calificados y/o la acreditación de sus programas. Los vicerrectores académicos, la dirección de procesos de calidad, y demás directivos, antes que dedicarse a pensar académicamente la universidad, terminaron en el funcionalismo y en las cuadrículas que exigen en su momento los pares “sabios” que envía el Ministerio de Educación a valorar los formatos y el logro de los pasos que se exigen para la aprobación de programas. Incluso los debates que se suscitan en los procesos académicos en los programas universitarios en cuanto al modelo pedagógico que se tiene, quedan en el vacío. Al fin de cuentas, con modelo pedagógico o sin este, el profesional egresa y eso es lo que cuenta.

En otras palabras: ya no importa que la universidad responda a las necesidades sociales sino a su capacidad de acoplamiento a la vigilancia del Estado. En este sentido, quienes están al frente de los destinos de las universidades y de los programas que presentan para ser evaluados,

tienen bien claro que lo primero que se debe tener es una síntesis en un vistoso *power point* con las generalidades que demuestren, así sea en el papel, el cumplimiento de lo normativo aunque todo esté distante de los debates de actualidad en lo pedagógico, académico, político y social. Y si hacemos referencia a las que el Estado llama las “mejores universidades”, bastaría con preguntar a uno de sus egresados sobre el modelo pedagógico con el cual se formó, para darnos cuenta de que estos asuntos no son más que letra muerta que se anexa a los proyectos educativos universitarios para estar en concordancia con lo que el Estado exige.

“La universidad legitima su modelo pedagógico en la medida en que dé cuenta, en su accionar, de los propósitos que le dan sentido y razón de existir. No basta con la definición o adopción teórica de un modelo pedagógico determinado, sino que es imprescindible que éste resulte de la participación y compromiso de la comunidad universitaria. El modelo pedagógico, como representación de las relaciones que describen un hecho, constituye una imagen que permite profundizar en la comprensión de lo que simboliza, y como la universidad es una institución dinámica, en la cual se llevan a cabo procesos educativos complejos, resulta indispensable que se asuma el modelo pedagógico como estructura flexible que permita abordar el análisis de expresiones sociohistóricas en constante actualización” (Meana, 2008).

No queda duda de que lo que se puso de moda, “Modelo Pedagógico Universitario”, no es más que cumplimiento formal a requerimientos pues, para que éste sea posible, debe estar a la par con la construcción de comunidad académica. No es suficiente la redacción de éste si no ha sido fruto del debate con estudiantes y profesores para que estos den cuenta efectivamente del modelo pedagógico con el cual formaron y se formaron. Comunidad académica, entendida ésta como el espacio de encuentro y debate de todos aquellos que en la universidad asumen tareas educativas.

“La comunidad académica la entendemos como el **trabajo conjunto de académicos** (docentes, administradores y alumnos) de las más diversas

áreas que, desde sus preguntas y su deseo, inter y transdisciplinariamente abordan problemáticas afines que tienen que ver con la trayectoria e intereses de la institución, abordaje que se hace desde el debate. Es desde el debate y desde la crítica sistemática venida de las más diversas áreas del saber, donde el discurso del profesional se cualifica” (Hernando, 2010).

Tanto la didáctica como la pedagogía, elementos fundantes y dinamizadoras de la tarea educativa, han sido miradas de manera despectiva por el Estado y por la misma universidad. Pocas veces los Ministerios de Educación de cada gobierno son regentados por personas con inquietudes en este campo; técnicos, tecnócratas y cuotas de partidos políticos circulan por estos espacios, y desde su ignorancia en la esencia de la educación emiten leyes y normas. Desde esta perspectiva, no fue extraña la propuesta de la ministra de Educación del actual gobierno quien con desparpajo dice: “Es lo mismo un técnico, o un tecnólogo, que un profesional universitario”. Que se pueda llevar al técnico y al tecnólogo a hacerse profesional a partir de la aplicación de los ciclos propedéuticos es diferente a que se equiparen en el campo específico de su formación.

En este sentido, las universidades no escapan de esa mirada superficial a lo pedagógico y lo didáctico, lo que llega a ser una copia de la mirada sesgada del Estado a las disciplinas fundantes de la educación; la razón es muy sencilla: quienes conducen los cargos de talante académico son personas cuyos saberes en los que se formaron académicamente no tenían ningún interés por la didáctica o la pedagogía, y difícilmente puede hablar alguien de aquello de lo que no fue ni ha sido su interés. Desde esta precariedad en temas neurálgicos de la educación las universidades se dedican a titular profesionales que no saben a qué comunidad académica pertenecen ni qué modelo pedagógico sustenta su profesión. El hecho de escribir estos temas en los proyectos educativos institucionales de la universidad no da el mérito de su consciente aplicación. Esta falencia no se enmienda mientras en las direcciones académicas de las universidades y en las instancias de poder del Estado en el campo de la educación, estén

tecnócratas funcionales que consideran la didáctica y la pedagogía solo como teorías para cortar y pegar desde Wikipedia en los libros que se presentan como sustento de sus programas por parte de la institución. Para hablar de un modelo pedagógico es necesario, ante todo, entender que la educación es más que un acto frívolo mediante el cual la universidad forma profesionales.

“Ante la dificultad de realizar generalizaciones de realidades tan complejas como los hechos educativos, es indispensable visualizar el modelo pedagógico como estructura dinámica que permite abordar, desde sus supuestos, el análisis de expresiones sociohistóricas específicas y concretas, donde se dan las interacciones entre la enseñanza intencional y el aprendizaje. Por lo anterior, no puede pretenderse que de un modelo pedagógico se deriven estrategias de enseñanza que se apliquen de manera mecánica, sino espacios para un trabajo docente reflexivo, en el marco de principios orientadores” (S, 1993) Kemmis, S. (1986).

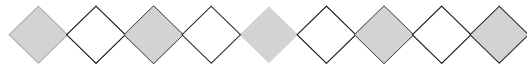
A mi modo de ver, un modelo pedagógico para la universidad debe tener las siguientes características: a) Conceptos claros sobre procesos de aprendizaje; b) tipo de sociedad y ser humano que se quiere construir; c) tipos de relaciones que se generan en el acto educativo; d) estrategias mediadoras en el proceso de enseñanza; e) contenidos temáticos y razón de ser de éstos; f) conceptos claros sobre lo que es la evaluación; g) un académico líder que demuestre autoridad y formación en estos campos.

Los diversos debates a los que se asiste hoy recogen los ítems que planteo. Pero quienes hablan de lo pedagógico y lo didáctico en la universidad hacen pensar que estos temas no son de mucho interés o no los entienden. Pero algo más grave sucede: la mirada nimia que se tiene de la universidad al considerarla solo como espacio del que egresan profesionales a como dé lugar. Una tarea nos queda: motivar el debate para que a los espacios académicos universitarios lleguen profesionales

con demostrada producción intelectual y con sólida formación en lo pedagógico y en lo didáctico. De no ser así, la universidad es solo una fábrica de profesionales.

Bibliografía

- Hernando, S. G. (2009). La construcción de comunidad académica. Una reflexión desde Unaula. *Círculo de Humanidades*, pp. 20-24.
- Meana, C. C. (2008). La construcción de un modelo pedagógico en la Educación Superior. Una reflexión necesaria. *Educare*, Vol. XII, N° 1, pp. 123-134.
- S., K. (1993). *El currículo más allá de la reproducción*. Madrid: Morata.
- Hernando, S., G. (2010). *Procesos de escolarización. Un acto fallido*. Medellín: Unaula.



PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN

JORGE ELIÉCER GAITÁN

El siguiente texto hace parte de la colección *Tribunos del Pueblo*, de la Editorial Publicitaria. Al difundir este artículo del caudillo Jorge Eliécer Gaitán con fines educativos, la biblioteca pretende contribuir a la recuperación de la memoria histórica educativa del país.

“Discurso pronunciado el 17 de febrero de 1940, en el homenaje con motivo de su nombramiento como Ministro de Educación”.

«Señores Ministros, señor doctor Lucas Caballero, señores:

Habéis querido sumar con vuestra presencia gentilísima a este homenaje un motivo más de gratitud a los muchos que tengo contraídos para con el señor Presidente de la República y con las voces entusiastas de los pueblos que me han llegado en abundancia obligatoria. Y para mayor largueza honorífica habéis decidido que sea el doctor y general Lucas Caballero, guerrero en la idea e ideólogo en la guerra, quien diga el sentido de la ofrenda. Y si no me excedo al expresar mis agradecimientos, es porque la intensidad de mi deuda con vosotros no se debe pagar en la débil forma de unas palabras.

Apenas si me explico la generosa confianza que el excelentísimo señor Presidente de la República doctor Eduardo Santos ha querido depositar en mi persona, pensando en que cuando se es un hombre de sus excelencias mentales, de la austera calidad de virtudes, de la perspicacia y precisión en el mando de la República que él ha objetivado haciendo un gobierno acantilado sobre las más sólidas fuerzas de progreso y devoción hacia la democracia, poco importa la flaca sensibilidad de quienes como yo son sus leales colaboradores, ya que todas las deficiencias de estos sabrá suplirlas

con ventaja la excelencia del jefe que en el recorrido de la ruta ha hecho una realidad el pensamiento de Rafael Uribe: no retroceder, no detenerse, no precipitarse.

Llego al Ministerio de Educación para encontrar una primera gran dificultad, que es al mismo tiempo un acicate: no es cosa fácil, sino antes ardua, reemplazar a Alfonso Araújo, actuar en donde obró su dinamismo vivificante, su voluntad creadora, su pericia inteligente. Por bien servido he de darme si logro seguir sus huellas y por bien recompensado si mañana se me dijera que puedo figurar entre los buenos como él.

El programa de un administrador de bienes públicos no vale por lo que en él se promete sino por lo que de él se realice. Lo cual me lleva a pensar que en cosas tañaderas al gobierno solo puede ser dado a conocer un exacto paradigma con posterioridad al fenecimiento del mandato.

Es por ello que ahora haya de limitarme a enunciar ante vosotros un índice de conceptos que yo tomo por útiles en el ramo que ha sido puesto a mi cuidado.

La cuestión religiosa

No es menester que yo realice esfuerzos para señalar la importancia de una declaración nítida, precisa y diáfana a los gestores oficiosos y dolosos de una persecución por parte del nuevo ministro a los sentimientos religiosos del pueblo colombiano. Ni puede existir, ni debe existir, ni ha de presentarse.

Esta afirmación no se inspira en ninguna meliflua habilidad diplomática, contraria a mi temperamento, ni tiene valor circunstancial, ni se emite para evitar ataques que no se temen, ni debates o luchas para cuyo ardor la aún no amortiguada juventud de quien habla se haya presta, y menos para neutralizar contumelias y denuestos que el hombre que ahora se expresa cree tener conquistado el derecho a pagar con el desdén.

Es como fruto de una convicción espiritual alquitarada a través del estudio y de los años y cada día mejor cimentada por el ejemplo y por la realidad de las naciones cultas.

Es verdad, y a mi haber lo cargo con orgullo, que he sido un agitador denodado y constante toda vez que las fuerzas contra la injusticia me han dado la voz de mando para el movimiento. Y nadie podría señalarme, como no puede hacerse en general con los hombres de mi generación, un antecedente de enconada o leve insurgencia persecutoria contra el credo religioso de los colombianos. Bien sabido nos tenemos, y de ello un bagaje muy rico la historia nos depara, que harto hay que temer por el progreso y adelanto de un pueblo cuando los políticos profanos toman como bandera la persecución religiosa. Ya podemos entonces dar seguro que elabora la aspiración de impedir que cuajen en realidades objetivas la justicia moral, social y económica, enceguedando las ambiciosas pupilas de los pueblos con la cortina de humo de una lucha indebida contra los recursos espirituales de sus creencias místicas.

Y no menos debe inquietar el ánimo el perfilarse en la política de los oficiosos defensores del sentimiento religioso, pues ya podemos también dar por seguro que un grave fracaso en lo terreno han sufrido las armas que emplearon contra sus adversarios políticos y que, hallados inútiles, débiles o pueriles, entienden reemplazarlas con fortuna envenenando las conciencias y sembrando el odio en la esperanza de haber estéril la tierra donde tantas cosas buenas pueden prender en homenaje de la patria.

No niego que en todas estas circunstancias existe una táctica, pero sí afirmo que ella es de lesa gravedad contra los intereses de Colombia. Violar lo que vive en el fuero de las conciencias, y que para ellas constituye un patrimonio sagrado, cuya cuenta y manejo corresponde a pastores de almas y no administradores de la vida civil, sería no solamente befar un principio fundamental del Partido Liberal en cuyo nombre se administra con brillo desde hace diez años la República, sino demostrar que a falta de la capacidad necesaria para realizar las muchas y muy vastas reformas que el país solicita se opta por la profesión insensata de teólogos intrusos.

Respeto al credo ajeno

Yo no he sido honrado por el señor Presidente de la República para formar parte de un concilio, ni menos para trabar contiendas que el mundo canceló por insensatas, sino para realizar una serie de obras concretas y precisas, que para todos los colombianos han de reportar beneficio.

El Partido Liberal ha demostrado, durante el tiempo que lleva en el poder desde 1930, que nada le es más fácil que resolver el llamado problema religioso. Le ha bastado y le basta ser leal a dos de sus principios medulares: libertad de conciencia y acatamiento a la voz predominante de los pueblos. Al Partido Liberal para respetar como gobierno el credo religioso de los colombianos le es suficiente poner en función su doctrina, y no solo permite sino que da los medios indispensables para que la conciencia religiosa, en las zonas de jurisdicción, ejerza su albedrío sin someter tal actitud a una modalidad condicional y menos exigiendo de la Iglesia, como lo hacían nuestros adversarios, que pague en vellón político o en empequeñecedora tarea electoral, un respeto que Ella se merece por su propia dignidad espiritual.

De la misma manera que en el plano de la vida civil para afirmar el respeto y otorgar las garantías a sus adversarios no necesita tomar en cuenta la actitud de aquellos, ni saber si ella es sobria y comprensiva, o cegatona e intransigente, ya que no se trata ni puede tratarse de un hecho contractual, sino del propio recuerdo y aplicación de sus programas. El Partido Liberal cuando respeta el credo ajeno no hace otra cosa que reafirmar su propio credo.

Y nadie espere tampoco dramáticas colisiones del Ministerio de Educación con el Jefe del Estado o su gobierno. El varón austero que comanda con tino la marcha de la República sabe perfectamente, y yo estoy en la obligación de saberlo antes de él, que hay dos razones fundamentales de lealtad, que permiten anticipar el fracaso de los augures inquietantes. El Partido Liberal dio a la República un gobierno que en nombre de él para toda la Nación actúa. El éxito de ese partido está ligado permanentemente al éxito del gobierno.

La mística popular

No sería yo quien desde un puesto tan alto de responsabilidad conspirara contra la bienandanza de un partido y de un credo que mereció mis fervores desde lejanas épocas de adolescencia.

Si un día, que llegará, pudiera presentarse una disparidad en asuntos de señorío ideológico, quiero decir que el problema por anticipado está resuelto con fortuna. En mucha valía tengo mi honor. Linfa medular del honor es la lealtad, y quien tan generosamente como el señor doctor Santos me ha distinguido, sabe que jamás seré capaz de deshonrarme.

El conocimiento directo y tenaz que abarque todas las dependencias de todos los departamentos del país se me hace indispensable para el encuadramiento eficaz de una actuación. Conocimiento que no ha de limitarse a la estructura externa desde un ángulo tranquilo de simple espectador. El ministro ha de ser y espera ser animador fervoroso de todas las fuerzas humanas, oficiales y particulares, que quieran contribuir en una gran cruzada por la cultura del pueblo.

Si la palabra de los hombres se hace ascua para la gesta simplemente política, no hallo inoportuno sino obligatorio, en cada ciudad y en cada pueblo, provocar una mística y organizar un movimiento alrededor de la desanalfabetización de las masas, de los patronatos infantiles, del embellecimiento y comfortable manutención de la escuela, del incremento del restaurante escolar y del vestido del niño, de la biblioteca ambulante, del jardín y el culto del árbol, de la cultura artística y física, de la creación de pequeños centros sencillos como los existentes en Europa, para el aprendizaje de oficios, de la organización en las fábricas, las haciendas, las minas, el sindicato y la vereda de escuelas en las cuales aliente la contribución privada. Que ninguno de los ciudadanos se haga sordo para esta gran batalla; que todos nos unamos y desde el consejo municipal al párroco, del alcalde a las asociaciones, de la colaboración de las mujeres de nuestros hogares a la prensa, a la radio, al cinematógrafo, seamos todos, organizándolo juiciosamente, un ejército en marcha, tránsito de

fervores para la conquista y por la conquista de lo que es asiento visceral de la grandeza presente y futura de la nacionalidad.

Sin la formación de este clima animoso, enamorado de la obra, ardiente en la esperanza, y distendido por todos los ámbitos, no es posible lograr un óptimo resultado, que en frío no se modelan los metales.

La educación artística

Mucho se ha discutido sobre la jerarquía que ocupan los valores de la mente y de la emoción en el proceso de la vida humana. Sea de ello lo que fuere, hay un algo certero llamado a indicarnos que el cuajar fecundo de las cosas solo es posible cuando la llama de las pasiones imprime impulso al laboral ecuánime de las ideas, al tiempo mismo que la incandescencia del temperamento recibe el influjo equilibrante del sereno pensar.

Pero no bastan los recursos de una mística. Es necesario que el Estado complemente aquello con el estímulo práctico para los que contribuyan a la lucha que nos proponemos. Si por desgracia las estadísticas colombianas acusan un nivel desconcertante de analfabetos, el sentido democrático de nuestras instituciones nos conminan para que tomemos como base inicial una enérgica campaña contra este flagelo del espíritu. Que al fin de cada año podamos presentarle al país un número crecido de hombres a quienes hayamos podido llevar la buena nueva de su primer paso en la personería mental.

No será obra solamente de escuela, ha de ser también de particulares, de misioneros de la cultura, a los cuales podamos ofrecer, y hemos de ofrecer a más del título de benefactores públicos, la educación de sus hijos y la solución del problema de su vivienda costeadas por el Estado, en gracia de tan eximia ejecución. ¿Qué significa para el tesoro de un país dedicar una suma, así sea crecida, para obsequiar casas y dar educación gratuita como estímulo a aquellos que más se hayan distinguido en empresas de tanta entidad colectiva?

Motivo de esmerada devoción de nuestros afanes ha de ser el incremento e intensificación de la cultura artística, en la música, en la escultura, en la pintura, en la danza, no solo para el desarrollo de las posibilidades espirituales y sentimiento cósmico de la belleza, que experiencias anteriores me han hecho entender que constituyen rico filón ignoto en la entraña de nuestras masas populares, sino para florecimiento y desarrollo de las aptitudes localistas y terrígenas de la nación.

Ni tiempo tengo, ni qué decir debo, cómo la educación artística contribuye en grado sumo a formar la personalidad de los hombres por los caminos de la subconsciencia, de la vida recóndita que en nosotros alimenta como surco profundo la a veces débil y siempre esplendorosa planta del ser consciente.

Si bien es cierto que el Estado ha de apoyar y sostener altos núcleos de cultura artística, no menos lo es que ellos deben poner en función social sus conocimientos y capacidades. Mantener exposiciones y dar conciertos para que solo puedan a ellos asistir reducidos grupos en la capital de la República, no es realizar obra completa. Se hace urgente que el arte baje a las masas, recorra todas las ciudades del país y que organizados por el ministerio los conciertos sinfónicos, las exposiciones de pintura y de escultura, vayan de ciudad en ciudad atrayendo la curiosidad, así de los altos núcleos sociales como de las humildes gentes a las cuales al mismo tiempo y en forma sencilla y elemental, han de proporcionarse explicaciones orientadoras. Y no pierdo la esperanza de ver realizado en cada departamento un museo, con elementos nuestros y extraños, con planes que juiciosamente deben ser concebidos. Como tampoco es quimérico alentar la producción del arte típico, noble expresión de la raza, procurando rendimiento a sus autores.

Un país de doctores

Ninguna ventaja advierto en que el muchacho nacido en un ambiente agrícola, con naturales capacidades para el desarrollo de la agricultura,

crea que él solo dignifica su persona y sólo conoce el triunfo dedicándose a la vida del bufete. Un mecánico, un carpintero, un químico industrial, verdaderos peritos en su ramo, individual y colectivamente, significarán siempre mucho más que un mediocre médico o un caviloso litigante al detal.

Ese estudio serio de la personalidad vocacional no pasaría los lindes de lo teórico si no fuera acompañado del conocimiento en las necesidades actuales del elemento humano, de la vida intelectual, industrial, económica y agrícola del país.

¿Cuáles son, será lo primero que debemos preguntarnos, los renglones de actividad donde el país necesita brazos y competencia? ¿Y qué clase de preparación y en qué grados deben llevar a ellas nuestros hombres?

Estudiemos seriamente el problema en forma de garantizar por anticipado que una vez salidos los hombres de la escuela o de la universidad van a encontrar la ocupación que necesitan, traduciéndose en beneficio para ellos y utilidad para la sociedad.

Ya os he dicho que apenas si en índice global quería exponer ante vosotros, pues la regularización circunstanciada y metódica de éstos y muchos más problemas requieren tiempo y espacio.

De lo que podéis estar seguros es que no seré recortado en el aliento y en el entusiasmo y que dedicaré por entero mis energías al logro de tan noble cometido. Yo tengo la segura esperanza de que los demás funcionarios con quienes voy a compartir la honra de estas labores en el Ministerio de Educación, sabrán poner la misma tenaz voluntad, iluminada por el mismo insomne fervor. Quienes imaginen que los puestos de la educación pública representan apenas la solución modesta de un problema económico, deben darse por notificados de no ser personas gratas en el ministerio a mi cuidado.

Sé que las dificultades son muchas; no ignoro que las voces de la pasión y el sectarismo pugnan en todo momento por ensombrecer el empeño de los hombres de buena voluntad. No se me escapa que cada arraigado prejuicio, cada vieja estratificación calamitosa, encontrará defensores, pero tampoco me es dable desconocer que pertenezco a un gobierno que si es ecuánime y transigente, no por ello puede nadie sentirse autorizado a pensar que le tiemble el pulso cuando de hacer el bien público se trate. Nada puede detenernos para obrar sin temor y sin temeridad.

Todas las razones abundan para corresponder, así sea en mínima parte, a la confianza depositada en mí por el actual Presidente de Colombia. Ni me ha faltado la voz honrosa de las entidades científicas, de la mayoría de la prensa, de los concejos municipales, de las asociaciones obreras, de todos los municipios de la República, de miles de ciudadanos a quienes doy las gracias, ni tampoco el ataque enconado, ni la iracundia preconcebida. A todos doy mi agradecimiento por el tanto de estímulo que han puesto para que mi obra sea eficaz. A todos, porque si el elogio es un aliciente para el trabajo, el ataque es una fuerza que nos obliga a superarnos.

Y si algo me faltara, ahí está lo primero: la sombra de quien fue mi todo, la dulce maestra de escuela, hoy peregrina de la eternidad, que con su ejemplo supo enseñarme que en el camino del bien, lo imposible no es sino lo difícil mirado por los ojos donde no ha nacido la fe y ha muerto la esperanza».

Tomado de: *Tribunos del pueblo*. Serie dirigida por José Félix Castro, Bogotá: Editorial Publicitaria, pp. 30-48.

NOTA: Este artículo fue extraído del archivo personal del profesor Elkin Jiménez Díaz.

DESDE LAS AULAS: LOS MICROCUENTOS

La revista *Lexis* pone a disposición de los estudiantes de las Normales y Facultades de Educación este espacio para dar a conocer y difundir sus investigaciones.

Los invitamos a participar, a darse visibilidad, a olvidar sus temores y lanzarse al ruedo. En la vida todo es un aprendizaje, así que hagan parte de esta iniciativa; desde *Lexis* les abrimos las puertas para que publiquen sus escritos.

En esta edición presentamos un artículo realizado por un grupo de estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, quienes durante el semestre 2017/2, bajo la supervisión del profesor Carlos Elías Arroyave abordaron el tema de la enseñanza de la bioquímica.

Una ciencia vinculante

Los microcuentos, una estrategia pedagógica enfocada en el aprendizaje significativo desde la postura ausubeliana

Lesly Michel Arango, Yulieth Carmona Serna, Viviana Andrea Henao Torres, Samuel Esteban Rueda Sepúlveda, Carlos Elías Arroyave Montoya

Universidad de Antioquia
Licenciatura Básica en Ciencias Naturales y Educación Ambiental
Medellín-Colombia

Resumen

En este trabajo analizaremos la enseñanza de la bioquímica, principalmente el tema de los aminoácidos esenciales del cuerpo humano,

enfocado desde los estudios propuestos acerca del aprendizaje significativo de Ausubel, identificando como problemática central el hecho de que los conceptos en la bioquímica y la química en general se estudian desde una perspectiva científica y memorística, pues el “predominio del modelo de enseñanza tradicional en la asignatura de química, se traduce en un aprendizaje basado solo en la reproducción de los contenidos dados por el docente” (Castillo, A., *et al.* 2013), desconociendo las diferentes posturas del proceso enseñanza-aprendizaje, las cuales van más allá de aprenderse procedimientos, fórmulas y leyes de la química.

Nuestra propuesta es que entendiendo los postulados de Ausubel sobre el aprendizaje significativo, se puede mostrar de una forma completa y no parcial que la estructura cognitiva del alumno puede contribuir a la relación con otros saberes, como lo es el lenguaje y las representaciones. Las preguntas que orientan este trabajo son: ¿Qué relación se puede establecer en la enseñanza de las ciencias entre el concepto de aminoácidos y el lenguaje verbal y escrito desde los postulados de Ausubel... aprendizaje significativo? ¿Cuáles son las implicaciones de este trabajo en la enseñanza de las ciencias? Para desarrollar estas preguntas en primer lugar mostraremos cómo se ve el aprendizaje significativo según la postura de Ausubel; en segundo lugar se mostrará, desde una estrategia pedagógica, cómo se puede abordar el tema de la bioquímica para que se dé un aprendizaje significativo, y finalmente expondremos cuáles son las implicaciones de este análisis en la enseñanza de la bioquímica.

Palabras clave: Ausubel, aprendizaje significativo, aminoácidos esenciales de la bioquímica.

Introducción

El propósito de este trabajo es dar una visión más amplia de la enseñanza de las ciencias en el tema de aminoácidos estudiados desde el área de la

bioquímica, propiciando en la formación humana el aprendizaje significativo, donde se conozca el punto de vista de Ausubel en la estructura cognitiva del alumno y el cómo se puede abordar la complejidad de los postulados de un contenido científico y que se puedan traducir a un lenguaje más cercano para quienes aún no han tenido un contacto con las ciencias químicas. Se pretende que el conocimiento perdure en los estudiantes mediante las representaciones y las conceptualizaciones del tema abordado, para lo cual se muestra el aprendizaje significativo desde una postura ausubeliana.

Aprendizaje significativo desde la postura de Ausubel

La química es una disciplina que ha sido reevaluada en el aula desde tiempo atrás y que hoy ha cobrado gran importancia para los maestros de Ciencias Naturales, así como para aquellos que aún se encuentran en proceso de formación, pues en ella se da la posibilidad de conocer el mundo; es por esto que a través de una educación “flexible” se busca encontrar la manera adecuada para hacer de esta materia una disciplina más comprensible y contextualizada, enfocándola desde la perspectiva del aprendizaje significativo, entendido como *“el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal”* (Rodríguez, M., Moreira, M. *et al.* 2008), dejando de lado la enseñanza tradicional, la cual ha convertido a la química en una materia poco preferida por los estudiantes en la secundaria.

El aprendizaje dentro y fuera del aula ha sido estudiado por psicólogos, maestros y pedagogos desde tiempos inmemorables; uno de ellos es David Ausubel, quien construyó la propuesta del aprendizaje significativo en la década de los sesenta. Como un intento para dar una explicación de

teoría cognitiva verbal del aprendizaje, Ausubel elaboró esta propuesta en un contexto constructivista; por ello tomó como alternativa de modelo el proceso de enseñanza-aprendizaje con enfoque hacia el descubrimiento, partiendo de la premisa de que se aprende lo que se descubre; igualmente realizó aportes teóricos en el ámbito escolar; en efecto, la teoría del aprendizaje significativo tiene como sucesoras otras teorías constructivistas como la de Piaget, que se refiere a esquemas de asimilación y la de Johnson-Laird que se refiere a modelos mentales.

Sin embargo, para Ausubel el mecanismo humano de aprendizaje por excelencia es aumentar y preservar los conocimientos en el aprendizaje significativo, tanto en el aula como en la vida cotidiana (Rodríguez, M., Moreira, M. *et al.* 2008). De acuerdo con el aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno; esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos, pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está enseñando, es decir, el estudiante cumple un rol activo dentro del aula; sin duda alguna la característica más importante de la teoría ausubeliana es que busca establecer relación entre todo lo aprendido, permitiendo que la información sea de una manera productiva incorporada a la estructura cognitiva del estudiante que se permite aprender bajo este modelo.

En efecto, el aprendizaje significativo es más importante y deseable que el repetitivo en lo que se refiere a situaciones académicas, ya que el primero posibilita la adquisición de grandes cuerpos de conocimiento integrados, coherentes, estables, que tienen sentido para los alumnos, facilitando un proceso muy activo de la información por aprender.

Por otro lado, el aprendizaje significativo desde la concepción de Ausubel requiere de dos condiciones fundamentales para que se dé un verdadero aprendizaje significativo, que son: predisposición para aprender por parte del alumno y materiales potencialmente significativos (Rodríguez, M., Moreira,

M., *et al.* 2008) , además que es verdaderamente importante cimentar una relación estrecha entre docente, estudiante y material mediador.

Estrategia enfocada al aprendizaje significativo

Con material potencialmente significativo Ausubel se refiere específicamente a todos aquellos elementos que permiten establecer relaciones sustantivas entre la estructura cognitiva y el nuevo material, con el cual el estudiante logrará adquirir un verdadero conocimiento.

Este material debe representar un significado lógico, es decir, debe ser una herramienta con la cual el estudiante elabore procesos de anclaje entre los conceptos claves; por ello, este material no debe ser elegido al azar, sino que debe ser debidamente planeado, y proyectado, con la intención única que permita construir conceptos mentales razonables, críticos y concisos al estudiante que hace uso de ellos.

Por otro lado, cuando Ausubel habla de predisposición para aprender, se refiere a aquella actitud que lleva al estudiante a una posición de interés frente a lo que se le desea enseñar, y que en combinación con el material potencialmente significativo, propicia el escenario perfecto para que el aprendiz pueda construir ese aprendizaje representativo y relevante al cual nos referimos; esto se resume en que el estudiante es “un procesador activo de la información, debido a que la transforma y estructura” (Castillo, A. *et al.* 2013) para lograr un aprendizaje significativo y no memorístico.

Partiendo de lo anteriormente planteado, desde el área de la química y especialmente la bioquímica, un área poco profundizada en la secundaria, y de “la consideración de que los contenidos impartidos en Química de bachillerato están muy alejados de la realidad, provocando una desconexión de los estudiantes a su estudio, pues la asumen como inútil en su accionar diario” (Rodríguez, 2013), es por esto que se hace necesario concretar, elaborar y construir material significativo, con la intención de generar verdaderos lazos y relaciones entre el docente-

material de apoyo-estudiante y que ocurra así una verdadera asimilación de los conceptos de la química desde y para el aprendiz. Esto se propone, porque desde la experiencia podemos afirmar que los conceptos de la bioquímica se han enseñado primordialmente desde la teoría, y pocas veces se han realizado acercamientos concretos, significativos, contextualizados y pertinentes que lleven al estudiante a presentar un interés mayor por áreas consideradas por muchos como complejas. “Así el reto del docente es derrumbar esos muros, que dificultan el acceso al aprendizaje, a través de estrategias que utilicen el conocimiento previo de los estudiantes, lo cual es altamente factible, ya que la química forma parte de todos los procesos que efectúa el ser humano y de todas las cosas que conforman el mundo” (Rodríguez, 2013).

Propuesta de intervención

Como bien lo afirma Ausubel, el verdadero conocimiento o conocimiento significativo es aquel que se da cuando el aprendiz es capaz de realizar procesos mentales que le permitan establecer relación entre los conceptos previos y los que se están trabajando en tiempo presente, es decir, “si los estudiantes logran conectar los fenómenos de la vida cotidiana con el estudio formal de la química, podrán hacer uso de su experiencia para hacer significativo su aprendizaje” (Rodríguez, 2013).

Por lo anteriormente planteado, contemplamos como una posibilidad adecuada y pertinente el hecho de presentar microcuentos, en este caso para el tema específico de los aminoácidos esenciales, que den cuenta de características muy específicas y representativas de los mismos, pero que además cumplan esa función de material previo que abre el camino de los estudiantes a la exploración, consulta, indagación, pensamiento crítico, entre otros, que permiten ese fin último de adquirir conocimientos contextualizados y oportunos por parte de los estudiantes.

Es necesario decir que los microcuentos propuestos por parte de los maestros son básicamente eso, propuestas, pues se pretende que los estudiantes se interesen también por escribir sus propios cuentos con los cuales puedan acercarse a otros al conocimiento que ellos construyen día a día. Es decir, estas narraciones son pequeñas motivaciones que permitirán a los estudiantes acercarse con más entusiasmo al conocimiento, ya que ese primer ingrediente del cual Ausubel nos habla, predisposición por parte del sujeto, se está trabajando pertinentemente; es así como “se puede elaborar y organizar jerárquicamente el material potencialmente significativo, que posibilite la capacidad de inclusión y relación (significación lógica) para poder ser aislado significativamente a partir de los conceptos integradores del sujeto” (Viera, 2003).

El aprendizaje significativo no debe quedarse en ese momento de acercamiento y reconocimiento de conceptos previos y nuevos; por el contrario, debe trascender y permitir formar redes de conocimientos expandibles; es decir, redes dinámicas que permitan relacionar toda la información que llega y que se vincula con el tema estudiado; idealmente este conocimiento al cual nos referimos debería ser interdisciplinar y abierto para todos los que deseen aportar al mismo.

Es así como el estudiante podrá dar el primer paso en la correcta asimilación del conocimiento, el cual llevará a organizar toda la información con la que cuenta, tanto la previa como nueva, obteniendo como resultado una adecuada asociación de conceptos que lleve a la aplicación de los mismos; es decir, un conocimiento contextualizado. Además, “el aprendizaje verbal significativo teorizado por Ausubel propone defender y practicar aquel aprendizaje en el que se provoca un verdadero cambio auténtico en el sujeto” (Viera, 2003), uno en el cual no solo lleve a un aprendizaje memorístico y tradicional sino a uno en el que se involucre el estudiante en la propia construcción de su conocimiento, de sus

dinámicas y de sus relaciones, tanto de lo que él cree importante para aprender como de lo que puede descartar desde su capacidad cognitiva. Tal como lo plantea Ausubel, “en la estructura cognitiva de cada sujeto existe un orden jerárquico en el que las ideas y conceptos tienen un lugar según su nivel de generalización” (Viera, 2003).

Por otro lado, “debemos recordar que enseñar, en esencia, es enseñar a aprender. El docente moderno debe dinamizar y enriquecer los intereses de los alumnos convirtiéndose en un guía sagaz y afectuoso que ayuda al adolescente a edificar su propia educación” (Tacca, 2010). Es a partir de allí que la implementación de estrategias como los microcuentos en química no solo pueden propiciar en el alumno un aprendizaje significativo, sino también una postura crítica frente a lo que se le enseña. Vale agregar que por estrategias de enseñanza se comprenden todas aquellas construcciones, “procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos” (Díaz, F., 1999). Ausubel en su teoría tiene en cuenta los conocimientos previos del alumno, y a partir de allí genera un conocimiento interdisciplinar en el que no sólo se ve involucrada la química, sino que pone en relación todas las áreas del conocimiento a las que está expuesto el alumno en la escuela.

Es por esto que como docentes en formación nos debemos atrever a buscar alternativas para que nuestros estudiantes puedan contextualizar lo que se da en el aula: “el docente puede adecuar las estrategias de enseñanza aprendizaje existentes acorde a las condiciones que se requieren para lograr en el estudiante el aprendizaje propuesto por Ausubel” (Castillo, A., *et al.* 2013); una de esas estrategias está basada en la construcción de cuentos cortos. Sabemos que “en la actualidad los cuentos infantiles cortos han tendido la transformación en cuanto al rol y dinámicas de sus personajes, cada vez más alejados de los cuentos para niños de hadas y princesas de siempre, incorporándose también políticas educativas como la transversalidad u otros valores pedagógicos” (Bosques

de Fantasía, 2017); es importante que estos adquieran un carácter útil no solo desde lo académico sino desde su cotidianidad y en especial en relación con la química, tal como se presentan los microcuentos desde las aulas en la educación superior, en los que se ve reflejada la cotidianidad de los estudiantes de licenciatura de acuerdo con sus actividades deportivas y académicas, y se ve la relación de distintos saberes para la construcción y apropiación de los aminoácidos dentro de la bioquímica.

Por último, se presenta una serie de cuentos cortos, en los cuales se aborda el tema de los aminoácidos esenciales para el cuerpo humano; fue una construcción desde la esencia del estudiante y desde sus conocimientos previos para buscar la narrativa apropiada, no solo para sus compañeros de aula sino para aquel que se encuentre interesado en entrar al mágico mundo de los aminoácidos.

- Érase una vez un grupo de fútbol integrado por cinco aminoácidos, que luchaban por mantener el equilibrio y obtener el triunfo de todo el equipo, todos tenían un sueño en común, mantener viva la llama que da energía al cuerpo humano. Para alcanzar su sueño, debían ponerse de acuerdo en qué posición se ubicaría cada aminoácido en la cancha de juego; por eso, al discutirlo una y otra vez, dijo el Triptófano muy entusiasta: “¿Qué tal si Aspartato y Glutamato son los delanteros?, si los miramos, ellos tienen similitudes en su estructura molecular y su conexión mental está muy bien planteada; el Aspartato ayudaría a limpiar los pulmones y a desintoxicar la sangre de todos los jugadores, mientras que el Glutamato ayudaría a la conexión celular y, como en su estructura tienen un ácido muy similar, su amistad los haría únicos e inseparables”.

Entonces, dijo el Aspartato con evidente júbilo: “La posición de volantes la deberían ocupar Asparagina y Glutamina, ya que su conexión con las aminos las hace un dúo excepcional”; en ese instante el Triptófano con

evidente emoción dijo: “Claro, su nitrógeno las hace veloces y con un par de oxígenos llegarán con mucha velocidad a la portería de nuestro rival”.

Por último, el Triptófano ocupó la posición de defensa, pues sus demás compañeros encontraron en él una gran habilidad para ayudar en el descanso del cuerpo y su control interno. Y fue así como todos juntos formaron parte de un excelente equipo, en el cual un fracaso es sinónimo de desequilibrio corporal.

- Cuando hablamos de fenilalanina siempre nos imaginamos una jirafa con una enorme cabeza, tan grande que tambalea de un lado a otro, y en ocasiones la hace caer; pero ella no se preocupa por esto, ya que en su interior es un ser completamente seguro de sí mismo; además, su enorme cabeza no solo le sirve para llamar la atención del prójimo, sino que también por su contenido informático la convierte en uno de los personajes más inteligentes del momento.

Sin embargo, fenilalanina no es la única que cautiva con su enorme cabeza, pues tiene una prima llamada Tirosina, la cual es muy parecida a ella; su única diferencia es que tirosina, en su enorme cabeza, tiene una pequeña decoración de un grupo alcohol, que la hace ver más bella.

- En el equipo de rugby Serina se caracteriza por su enorme musculatura, su fuerte cerebro que la hace pensar antes de jugar; para el ataque ella está muy mal, porque en el partido de rugby ni el balón le hacen llegar, pero cuando se trata de defender, ésta ninguna deja pasar, ya que con un buen tackle a todas quiere derribar. Lo malo es que a Serina el alcohol le gusta más y cuando se trata de tomar metil nunca ha de faltar.

- Cuando del hígado quiere hablar Treonina siempre está, porque ella es esencial para que este órgano no funcione mal; además en nuestros genes no desaparecerá. Al igual que en Serina, el alcohol

nunca ha de faltar, pero con excepción de la treonina, este no es lo principal.

- La cisteína siempre anda con una enorme cola, pero nadie sabe si es lisa u ondulada; una S acompañada de un lindo accesorio en forma de H estructuran la cola tan misteriosa, ella se conoce como Tiol y es la que le da enormes poderes para actuar. Un ejemplo claro de éstas siempre será la acción antioxidante que tantos beneficios nos traerán.
- La Metionina parece que no se ha ido, pues desde una de sus patas todavía se escucha un chillido, aunque parece que a ella le importa un comino, pues en un aminoácido se ha convertido y es por esto que carga con cuatro átomos de carbono desde su inicio; en ella su principal atractivo es el olor a azufre que le han añadido, sin embargo en una S su segunda mano se ha convertido, mostrándola sin ningún prejuicio por lo que su hermana la Cisteína resentimiento le ha cogido, que por ser tan creída en el barrio la han excluido, mientras que a la Metionina hasta matrimonio le ha salido, con su amigo Amino que aún no la ha enloquecido, pues parece que el ácido más dulce le ha traído, ya que son sus favoritos porque las grasas solo en desilusión se han convertido; es por eso que en su descomposición ha intervenido.
- En la mañana de hoy vienen los aminoácidos que en su cadena tienen un grupo Amino adicional; aunque solo tres son, en sus particularidades nos vamos a centrar, por eso con la Lisina vamos a comenzar, pues ella tiene dos aminos, uno al empezar que amigo del carbono izquierdo se ha vuelto ya, y el otro amino está al terminar que amigo del último carbono se han puesto a charlar y sin dejar de lado al COO, pues todos compinches hablan sin parar, aunque en el barrio se han puesto a murmurar que Lisina,

lisa se ha vuelto ya, porque al novio de la Histidina se lo ha besuqueado sin parar, aunque Histidina parece que tiene más encantos que la hacen diferente a las demás, pues con un ciclo de derecha a izquierda tambalea sin parar, donde un amino se encuentra sin vacilar, aunque ella sabe que en sus inicios es esencial, pero con el paso de los años no la necesitan más; es por eso que a su amiga Arginina por teléfono la ha llamado sin parar, para contarle que a Lisina de su lista de amigos la ha borrado por pesar y que en cambio ella siempre estará, aunque Arginina esas cosas no le impresionan ya, por el contrario ella sabe que con su estructura a Histidina y a Lisina por el suelo las ha dejado ya, y que en su primer carbono izquierdo los NH₂ no la desamparan ni para caminar pues sin ellos no se sentiría igual, ya que estos la hacen miembro del grupo amino adicional.

- Un día caminaba Leucina por las playas de su amada Cartagena... Desde pequeña sabía que lo suyo era nadar, pues contaba con un par de brazos a la derecha que apuntaban a los ojos de los demás, aunque hay quienes le decían que un árbol parecía, pues tenía ramificaciones que la distinguían de los demás; con sus ramificaciones cargadas de carbonos nadie le podía ganar, aunque al lado izquierdo de la cadena tenía tres tubos que sabía utilizar, el hidrógeno que estaba arriba y lo utilizaba para respirar, el amino que estaba abajo y solo ella sabía cuándo lo ponía a funcionar y por último el ácido que le ayudaba a regular.
- Soy una chica muy peculiar e isoleucina me hago llamar, aunque muy parecida a mi prima la leucina, no me gusta el mar, pero sí en la piscina nadar; por ello, mis amigos me diferencian de ella, además porque siempre uso mi accesorio favorito: un hermoso radical metilo en el tercer carbono de mi cuerpecito, que sin lugar a dudas me hace única e irreplicable ante los demás.

- Soy parte fundamental del tejido muscular, por ello, doy firmeza a todos al caminar, tengo piernas, brazos, y cabeza. Mis piernas son muy particulares, abiertas de par en par siempre estarán; mis brazos alineados con mis piernas, una "X" parecen formar, sin embargo de un ácido y un grupo amino, formados ellos están, y mi cabeza como el hidrógeno volando siempre se encontrarán; por mis características, Valina me han bautizado los demás.
- De toda la familia la más sola soy, no tengo parentesco con ninguno, pero de todos algo tengo yo, joven siempre me mantengo porque del colágeno soy precursor; sin embargo, en el equipo cabeza no tengo yo, soy el único de la familia que tiene el grupo amino ocupando un lugar secundario; sin embargo, un hermoso ciclo él se encuentra formando. ¿Adivinan quién soy...? Efectivamente, Prolina me llamo yo.
- Somos nosotras las más simples de todas, los anillos y cadenas no nos gustan, pues la simpleza es nuestra mayor característica. Es la Glicina la única no quiral, por eso en su carbono el grupo amino y ácido acompañado de dos hidrógenos siempre estará; por su parte, Alanina prefiere usar en su brazo libre un metilo, para así equilibrada siempre estar.

Referencias

- Bosques de Fantasía. 2017. Recuperado de: <https://www.bosquedefantasias.com/#>
- Castillo, A. *et al.* (2013). El aprendizaje significativo de la química: condiciones para lograrlo. *Omnia*, N° 2. Mayo-Agosto 2013. pp. 11-24. Universidad de Zulia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/737/73728678002.pdf>
- Díaz, F (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructiva. (Unidad III). Universidad Nacional Abierta.

México. Disponible en: [http://dip.una.edu.ve/mpe/025disenoinstruccional/lecturas/Unidad III/EstratDocParaUnAprendSignif.pdf](http://dip.una.edu.ve/mpe/025disenoinstruccional/lecturas/Unidad%20III/EstratDocParaUnAprendSignif.pdf)

Rodríguez E. (2013). El aprendizaje de la química de la vida cotidiana en la educación básica. Recuperado de: <http://arje.bc.uc.edu.ve/arj12/art21.pdf>

Rodríguez, M., Moreira, M. *et al.* (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona. Ediciones Octaedro, S. L. Disponible en: <https://elibros.octaedro.com/appl/botiga/client/img/10112.pdf>

Tacca D. (2010). *La enseñanza de las ciencias naturales en la educación básica. Investigación educativa*. Volumen 14. pp.139-152. Recuperado :file:///C:/Users/w8-/Downloads/DOC1-ensenanza-de-las-ciencias.pdf

Viera Torres, Trilce (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. *Universidades*, N° 26, pp. 37-43. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37302605> ISSN 0041-8935



FERIA DEL LIBRO BOGOTÁ 2018

Del 17 de abril al 2 de mayo, se realizó en la ciudad de Bogotá la 31ª Feria Internacional del Libro.

Es de anotar que la Biblioteca Concertada ADIDA Comfenalco se hace participe nuevamente para traerles a los maestros materiales bibliográficos novedosos y que les sirvan de apoyo a su labor docente.

En esta feria se llevaron a cabo más de 1.700 eventos y asistieron aproximadamente 575.000 personas, quienes disfrutaron de todas las actividades.

Argentina fue el país invitado, donde en un gran pabellón y dentro de una cancha de fútbol albergó la mejor literatura argentina actual y clásica. Además contó con la presencia de autores gauchos como Eduardo Sacheri, Luciano Wernicke, Sergio Olguín y otros.

Los invitamos, pues, a conocer parte de los títulos adquiridos, relacionados en el siguiente listado:

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
El trabajo en red de docentes de inglés	Cárdenas Beltrán, Melba Libia y Nieto Cruz, María Claudia	Universidad Nacional
Calidad docente: Un desafío para la tradición pedagógica en Colombia	Bautista Macia, Marcela y Gómez Campo, Víctor Manuel	Universidad Nacional
Manual para la investigación: guía para la formulación, desarrollo y divulgación de proyectos.	Escorcía Oyola, Olavo	Universidad Nacional
Diario del fin del mundo	Mendoza, Mario	Planeta
Los invisibles de lo visible. La imagen explicada.	Vélez, Ana Cristina	Edit. Universidad de Antioquia

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Evolución: El legado de Darwin	Corredor Rodríguez, Mauricio y Mejía Escobar, Jorge Antonio	Editorial Universidad de Antioquia
Administración y gestión de organizaciones deportivas	Cardona Mejía, Liliana y Padierna Cardona, Juan Carlos	Editorial Universidad de Antioquia
Procesos pedagógicos del lenguaje	Cárdenas Páez, Jesús Alfonso	Uniediciones
Prisma: acompañar para transformar las matemáticas en primaria	Escudero Trujillo, Rafael y otros	Universidad del Norte
Agujeros negros	Hawking, Stephen	Crítica
Hitler en Colombia	Basti, Abel	Planeta
Las fronteras de la justicia	Nussbaum, Martha C.	Paidós
Colombia, una nación a pesar de sí misma	Bushnell, David	Ariel
La parresía	Foucault, Michel	Biblioteca Nueva
Cambiar los contenidos, cambiar la educación	Sacristán, José Gimeno	Morata
Qué es la filosofía de la existencia	Arendt, Hannah	Biblioteca Nueva
Educación inclusiva en las aulas	Casanova, María Antonia	La Muralla
Otra manera de enseñar es posible	Moreno, Noé de la Cruz	La Muralla
Pensando las emociones con atención plena	Giménez Dasí-Marta	Pirámide

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Sobre la educación	Lledó, Emilio	Taurus
Fundamentos y prácticas inclusivas en el Proyecto Roma	López Melero, Miguel	Morata
Aprender a enseñar matemáticas en la educación primaria	Albarracín, Lluís	Síntesis
Educación imaginativa, una aproximación a Kiera Egan	Boullosa, Pablo y otros	Morata
Enseñar tejiendo relaciones	Contreras Domingo, José	Morata
Imagen y educación: <i>marketing</i> , comercialización y didáctica (España, siglo XX)	Moreno, Pedro Luis	Morata
Políticas educativas y construcción de personalidades neoliberales y neo-colonialistas	Torres Santomé, Jurjo	Morata
Textos y discursos: estudios de maestría en lingüística	Cisneros Estupiñán, Mirella	Universidad Tecnológica de Pereira
El hacer pedagógico	Rubio Gallardo, Julio César	Unicatólica
Pedagogía, afrocolombianidad y cine. Un diálogo de saberes	Cano Quintero, María Constanza	Universidad Santiago de Cali

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Aprendiendo y construyendo nuestra huerta urbana escolar	Arce Barboza, Blanca Aurora	Corpoica
¿Ciencia o religión?	Meléndez, Raúl	Pontificia Universidad Javeriana
Pensar de otro modo	Pulido Cortés, Óscar y otros	Editorial UPTC
Educar + leernos	Giraldo Ramírez, Germán	Universidad Santiago de Cali
Problemas del campo curricular en América Latina	Díaz Villa, Mario	Universidad Santiago de Cali
Ética de la investigación científica	Florensa, Albert	Desclée De Brouwer
¿Podemos hablar acerca de la dislexia?	Hultquist, Alan M.	Magisterio
¿Podemos hablar acerca del síndrome de Tourette?	Leicester, Mail	Magisterio
¿Podemos hablar acerca de las dificultades del procesamiento sensorial?	Allen, Sue	Magisterio
¿Podemos hablar acerca del síndrome de Down?	Elizabeth Elliott	Magisterio
¿Podemos hablar acerca del síndrome de Asperger?	Welton, Jude	Magisterio

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
¿Podemos hablar acerca del mutismo selectivo?	Johnson, Maggie	Magisterio
Realización de un ideario pedagógico	Rodríguez Céspedes, Abel	Magisterio
Manual del director de grupo	Martínez Rojas, José Guillermo	Magisterio
Ley de <i>habeas data</i> en las instituciones educativas	Martínez Rojas, José Guillermo	Magisterio
Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante	De Zubiría Samper, Julián	Magisterio
Proyectos educativos y sociales	Barbosa, Eduardo F.	Magisterio
¿Podemos hablar acerca de la parálisis cerebral?	Stanton, Marion	Magisterio
La ciudad educadora y sus docentes	Huerta, Ricard	Magisterio
Dirección y asesoría de la investigación científica	Guadarrama González, Pablo	Magisterio
¿Podemos hablar acerca del autismo?	Welton, Jude	Magisterio
Los manuales de convivencia de los colegios	Martínez Rojas, José Guillermo	Magisterio
¿Podemos hablar acerca del TDAH?	Yarney, Susan	Magisterio

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Podemos hablar acerca de la epilepsia?	Lambert, Kate	Magisterio
Familia y escuela. Orientación y tutoría escolar	Parejo, José Luis	Magisterio
Para qué sirve la epistemología	Guadarrama, Pablo	Magisterio
El pensamiento integral. Una perspectiva para enseñar a pensar en el aula	Jiménez Rojas, Ángela María	Kinesis
Evaluación de indicadores dermatoglíficos y morfofisiológicos en el fútbol infanto-juvenil	Rodríguez Arrieta, Aldo Neyl	Kinesis
Fisiología del ejercicio del sistema neuromuscular	Solano Velásquez, Lina Marcela	Kinesis
El deportista lesionado	Bernal González, Luz Dary	Kinesis
Atletismo para niños U8, U10, U12	Montenegro Arjona, Óscar Alfredo	Kinesis
Historia del deporte y la educación física	Pérez Restrepo, Eduardo Antonio	Kinesis
La cineantropometría y sus aplicaciones	Sirvent Belando, José Enrique y Álvaro Cruz, José Ramón	Kinesis
Investigar y enseñar en educación física	Freide Aranda, Antonio	Kinesis

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Anatomía y estiramientos esenciales para <i>running</i>		Paidotribo
Administración de las organizaciones de educación física, recreación y deporte	Villamarín Menza, Samuel	Kinesis
En busca de la calidad académica	Paradeise, Catherine y Thoenig, Jean Claude	Fondo de Cultura Económica
Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI	Reimers, Fernando M.	
Una pedagogía de la integración	Roegiers, Xavier	
Los grandes pedagogos	Chateau, Jean	
La enseñanza de la ciencia	Mathews, Michael R.	
Los tres osos	Browne, Anthony	
Archivo Gaitán	Gaitán, Luis Alberto	
Ramón preocupón	Browne, Anthony	
Liderazgo. Una mirada desde la proxemia	Gamboa, Ramiro y otros	ECOE Ediciones
Creatividad para el cambio	Galván, Liliana	
Emprendimiento y creatividad	Parra Alviz, Mercedes y otros	
Cómo enseñar utilizando las redes sociales	Peña, Rosario y otros	

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Intervención socioeducativa e internet	Henao Pérez, Carlos	
Las formas de la pereza	Faciolince, Héctor Abad	Debolsillo
Historia de Colombia. Todo lo que hay que saber	Rodríguez Baquero, Luis Enrique	Debolsillo
Cuentos chinos	Oppenheimer, Andrés	Debolsillo
El taller, el templo y el hogar	Ospina, William	Penguin Random House
Los divinos	Restrepo, Laura	Alfaguara
El Nobel	Dávila, Vicky	Penguin Random House
La corrupción en el poder y el poder de la corrupción en Colombia	Robledo, Jorge Enrique	Aguilar
Historia concisa de Colombia	La Rosa, Michael J.	Debate
La llamada de la tribu	Vargas Llosa, Mario	Alfaguara
Infancia. Balance de un campo discursivo	Marín Díaz, Dora Lilia	Universidad Pedagógica Nacional
Investigación y educación. Hacia una teoría de campo	Bustamante Zamudio, Guillermo	Universidad Pedagógica Nacional
Manos y pensamiento: realidades de la interpretación, perspectivas de formación	Rodríguez Reina, Nahir	Universidad Pedagógica Nacional

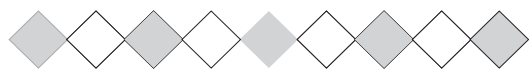
TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Polifonías de la educación comunitaria y popular	Cuevas Marín, Pilar y otros	Universidad Pedagógica Nacional
Didácticas para la vida: reflexiones desde una educación geográfica multidimensional e inclusiva	Lombana Martínez, Óscar Iván	Universidad Pedagógica Nacional
Televisión educativa en la era de internet: un modelo de video aprendizaje apoyado en la Webtv	Zapata Duque, Jorge Fernando	Universidad Pedagógica Nacional
Murió Hitler en el búnker	Eisenhower, Dwight D.	Editorial Planeta
El lado sucio del fútbol	Ribeiro, Amaury y otros	Editorial Planeta
Malpas	Ellen, Jodi	Editorial Planeta
El dulce poder. Así funciona la política en Colombia	La silla vacía	Aguilar
Camas y famas. Las más raras y genuinas historias de amor	Samper Pizano, Daniel	Aguilar
Frozen. El amor de dos hermanas		Panamericana
Sueños de princesas		Panamericana
Colombia: el macabro reino de la simulación v1	Vega Cantor, Renán	Teoría y Praxis
Colombia: el macabro reino de la simulación v2	Vega Cantor, Renán	Teoría y Praxis
Cinco temas polémicos sobre Cuba	Ramírez Cadeño, Elier y Romero Reyes, Rodolfo	Ocean Sur

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Elogio del pensamiento crítico: ensayos iconoclastas	Vega Cantor, Renán	Ocean Sur
Crónicas del conflicto	Lozano Guillén, Carlos A.	Ocean Sur
Racionalidad instrumental y racionalidad comunicativa: la necesidad de su acoplamiento en el acto educativo	Montoya Suárez, Ómar	Universidad Tecnológica de Pereira
El secreto de la ortografía	Mateo Rojas, Miguel	Ediciones de la U
¿Por qué educamos?	Martín Díaz, David	LID
Pensamiento configuracional en la primera infancia	Salcedo Barragán, Mileidy y Ortiz Ocaña, Alexander	Ediciones de la U
Aprendiendo a enseñar: manual práctico de didáctica	Segovia, Jesús Domingo y Pérez Ferra, Miguel	Pirámide
Cómo organizar aulas inclusivas	Holzschuer, Cynthia	Ediciones de la U
Facilitar las relaciones grupales y resolver los conflictos	Marí Molla, Ricard	Ediciones de la U
Cómo estimular las inteligencias múltiples en familia	Escamilla González, Amparo	Ediciones de la U
Los proyectos de práctica pedagógica investigativa	López Quinayás, Luis Alfredo	Editorial UC
Educación en valores y actitudes. Recursos para la escuela y el tiempo libre	Cerro, Sebastián	Ediciones de la U
Didáctica de la enseñanza de las ciencias naturales	Santiváñez Limas, Vicente	Ediciones de la U

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Juegos para reducir el estrés	Jiménez García, María Lourdes	Ediciones de la U
Competencias profesionales. Herramientas de evaluación: el portafolios la rúbrica y las pruebas situacionales	Del Pozzo Flórez, José Ángel	Ediciones de la U
El conocimiento didáctico del profesor de matemáticas. Una experiencia con la Geometría de Descartes	Bello Chávez, Jhon Helver	Universidad Distrital Francisco José de Caldas
La pedagogía en el laberinto. La entidad de un neolenguaje	Soler Costa, Rebeca	Pirámide
Estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias	Montealegre García, Carlos Alfonso	Universidad de Ibagué
Metodología para configurar el modelo pedagógico de la organización educativa	Ortiz Ocaña, Alexander	Editorial Unimagdalena
El que juega no hace la guerra. Doscientos juegos de todo el mundo	Giacone, Elio	Ediciones de la U
La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora y de los sistemas geométricos con la mediación de las TIC: Mateletic	Arbeláez Gómez, Martha Cecilia	Universidad Tecnológica de Pereira

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Prácticas educativas reflexivas y la formación del profesorado	Gutiérrez G., Martha Cecilia	Univerdidad Tecnológica de Pereira
Los proyectos de trabajo. Tejiendo sueños, construyendo vida en la escuela infantil	Bravo Herrera, María del Pilar	Pirámide
La numeración y las cuatro operaciones matemáticas	Fernández Bravo, José Antonio	Ediciones de la U
Aprender a escribir en la Universidad	Escallón Largacha, Eduardo y Forero Gómez Andrés	Universidad de Los Andes
Historia de Colombia contemporánea (1920-2010)	Arias Trujillo, Ricardo	Universidad de Los Andes
Investigación en ciencias sociales, humanidades y artes	Vélez Cuartas, Gabriel	Universidad de Los Andes
21 voces. Historias de vida sobre 40 años de educación en Colombia	Herrera, José Darío y Bayona Rodríguez, Hernando	Universidad de Los Andes
Biografía de nadie: antología personal	Roca, Juan Manuel	Visor Libros
Cuerpo erótico	Cobo Borda, Juan Gustavo	Villegas Editores
El hombre en busca de sentido	Frankl, Viktor	Herder
Compendio de normas para trabajos escritos	Icontec	Icontec
Lectura y escritura en los primeros años	Guzmán, Rosa Julia y otros	Universidad de La Sabana

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Los desafíos de la familia en la era digital	Díaz Bohórquez, Juan Camilo	Universidad de La Sabana (en Google)
Las jugadas invisibles en ajedrez	Afek, Yochanan, y Neiman, Emmanuel	Editorial La Casa del Ajedrez
Historia mínima de Colombia	Melo, Jorge Orlando	El Colegio de México
Escuela de ajedrez	Gude, Antonio	Editorial La Casa del Ajedrez
Fundamentos de la investigación y la innovación educativa	Navarro Asencio, Enrique y otros	Universidad Internacional de La Rioja
Problemas contemporáneos en psicología educativa	Rodríguez Cárdenas, Diego Efrén	Universidad de La Sabana
Juegos para la educación infantil preescolar	Kloppe, Sofía y otros	Parramón



BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

RESEÑA

Educación ambiental para el desarrollo sostenible del presente milenio. Matos Meléndez, Bárbara B. y Flores Guerrero, Maritza A. Bogotá: Ecoe Ediciones, 2016, 385 p.

Por: Rosa Inés Echeverri M.

Analista de información Biblioteca Concertada ADIDA-Comfenalco

La obra aborda la necesidad de una educación ambiental que contribuya a concienciar sobre la necesidad de cuidar responsablemente el medio ambiente. De seguir como vamos, no habrá planeta para las nuevas generaciones; en ese sentido debe ser un compromiso preservar, cuidar y optimizar los recursos naturales.

De educación ambiental se empezó a hablar en la década de los sesenta debido a la preocupación por la depredación y el manejo inadecuado del ambiente; ya desde entonces se decía que esta educación debía propender por un cambio en el estilo de vida de los ciudadanos que permitiera no solo valorar sino darle un manejo adecuado a los recursos con el fin de mantener la vida en la tierra.

El libro es una guía que pretende fortalecer las capacidades de los docentes y personas interesadas en el tema, en torno a la búsqueda y construcción de esquemas que conlleven al manejo sostenible del ambiente y a la conciencia ecológica, entendiendo también la importancia que tienen los maestros en la difusión, promoción y enseñanza del cuidado de la tierra, el planeta que esperamos habitar por millones de años más.

Las autoras, además de varios pregrados y diplomados, tienen en su haber especializaciones en Medio ambiente: **Bárbara Bernardina Matos**

Meléndez cuenta con estudios doctorales en Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible por la Universidad Nacional Federico Villarreal; es docente de posgrado invitada por varias universidades, y asesora de tesis de maestría de la Escuela de Posgrado de la Facultad de Educación en la Universidad Mayor de San Marcos de Perú. Actualmente, es asesora y consultora en temas de gestión y educación ambiental. En cuanto a **Maritza Asunción Flores Guerrero** tiene estudios doctorales en Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible por la Universidad Nacional Federico Villarreal; es docente de la Facultad de Ciencias, departamento académico de Biología de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Ambas tienen una vasta experiencia, además de ser reconocidas profesionales en Perú.

El libro está estructurado en cuatro capítulos: el primero se refiere a los fundamentos y principios de la educación ambiental; el segundo a la metodología aplicativa de la educación ambiental; el tercero gira en torno a la educación y gestión ambiental participativa; y el cuarto aborda el tema de la evaluación en educación ambiental. La obra incluye además la creación de un Sistema de Gestión Ambiental Educativo (SIGAE); una propuesta de actividades ambientales para la enseñanza de áreas del saber (matemática, educación religiosa, inglés, arte); y guías pedagógicas (salidas de campo, conformación de comités ambientales, unidades de aprendizaje en temas ambientales).

Consulta este libro en la Biblioteca Concertada ADIDA-Comfenalco. Ubicada en la sede de la Asociación de Institutores de Antioquia. Calle 57 N°. 42-70, piso 3. Medellín (Antioquia)-Colombia.

CIBERDIRECCIONES

Se comparten a continuación unas direcciones electrónicas recomendadas según la temática que propone *LEXIS*, que te permiten acceder desde cualquier terminal de computador o dispositivo móvil con señal de Internet, para ampliar el contexto del tema relacionado. Se sugiere digitar la dirección completa; en caso de presentarse alguna dificultad, comunicarse con la Biblioteca.

A propósito del texto del Licenciado Farid Villegas Bohórquez, sobre el estatuto docente 2277, se sugiere:

<http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/2269/1/DECRETO%20NACIONAL%202277%20DE%201979%20CO%20MENTADO%20.pdf>

Hace parte del repositorio institucional de la Secretaría de Educación de Bogotá. Ofrece un amplio contexto sobre la promulgación de la norma, sustentado en diversos fallos de la Corte, citando las sentencias y exponiendo un breve argumento. Asimismo, presenta la norma con comentarios, análisis jurídicos y otros anexos que pueden ser de tu interés. Otros enlaces relacionados:

<https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-190391.html>
<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ImpactoDelNuevoEstatutoDeProfesionalizacionEnLaFun-5131293.pdf>
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-103879_archivo_pdf.pdf

.....

El profesor Efraín Alzate Salazar recomienda en uno de sus libros el siguiente enlace donde él presenta artículos, audios, videos de filosofía,

cultura, política, cine, poesía y otros temas que vale la pena explorar, hacia un modelo pedagógico en la Universidad.

<http://www.contranatura.org/>

.....

.....

.....

En nuestra publicación abrimos espacio para que los estudiantes nos compartan su experiencia pedagógica para estudiar bioquímica a través del cuento, otra manera de destacar las iniciativas emprendidas por los docentes que contribuyen a mejorar la calidad del aprendizaje de sus estudiantes. En este sentido, recomendamos algunos enlaces electrónicos, que te permitirán afianzar la experiencia:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002294/229413s.pdf>

http://www.ub.edu/sentipensar/pdf/saturnino/estrategias_creativas_universitaria.pdf

<https://www.goconqr.com/es/examtime/blog/tecnicas-de-ensenanza/>

